



Latvijas mūzikas vidusskolu džeza un populārās mūzikas saksofonspēles audzēkņu konkursa

NOLIKUMS

1. Vispārēja informācija

No 2025. gada 14. līdz 23. februārim Latvijā norisināsies XIV Starptautiskais Saksofonmūzikas festivāls *SAXOPHONIA*. Festivāla organizatori – valsts SIA “Latvijas koncerti”. Festivāls sevī ietvers dažāda stila un žanru profesionālu mūzikas kolektīvu koncertus Rīgā un Latvijas novados, kā arī Latvijas mūzikas skolu un vidusskolu saksofona klašu audzēkņu konkursu, kuru organizē Rīgas Saksofonu kvartets sadarbībā ar Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolu, JMRMV atbalsta biedrību, Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmiju un biedrību *Ritmiskās mūzikas biedrība City Jazz Riga*.

Konkursa norise

Konkurss norisināsies Spīķeru koncertzālē, Ģenerāļa Radziņa krastmala 3, Rīga, 18. februārī no plkst. 14.00.

To vērtēs profesionāla žūrija. **Konkurss norisināsies vienā kārtā. Dalībnieki – mūzikas vidusskolu džeza un populārās mūzikas nodaļu audzēkņi konkursā piedalās divās vecuma grupās:**

I grupa – 1. un 2. kurss;

II grupa – 3. un 4. kurss.

Konkursa dalībnieki atskaņo 2 džeza standartus vai oriģinālkompozīcijas pēc brīvas izvēles. Konkursantus pavadīs Latvijas Radio Bigbenda ritma grupa. **Kopējā hronometrāža nedrīkst pārsniegt 15 min.**

2. Konkursa noslēgums un apbalvošana

Konkursa laureātu apbalvošana un noslēguma koncerts notiks sestdien, 22. februārī Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas *Lielajā zālē* (Rīgā, Kr. Barona ielā 1). Uzvarētāji un viņu pedagogi tiks apbalvoti ar XIV Starptautiskā saksofonmūzikas festivāla *SAXOPHONIA* saksofonistu konkursa Diplomiem un Atzinības rakstiem, ar balvām no konkursa atbalstītājiem kā arī ar citu atbalstītāju un privātu mecenātu balvām. Konkursa noslēguma koncertā aicināti piedalīties visi tā dalībnieki, viņu pedagogi, kā arī citi saksofonisti, kopā ar festivāla dalībniekiem – profesionāliem mūziķiem, veidojot saksofonu koporķestri.

Koporķestra mēģinājumi notiks 18. un 22. februārī (notis dalībniekiem tiks izsūtītas pēc pieteikumu saņemšanas).

3. Pieteikšanās konkursam

Pieteikums dalībai Latvijas mūzikas vidusskolu džeza un populārās mūzikas saksofonspēles audzēkņu konkursā notiek **elektroniski, aizpildot pieteikuma veidlapu līdz 2024. gada 16. decembrim.** Veidlapas saite (<https://forms.gle/2i7nH1Qzg5sQbHAN7>), **kas būs aktīva no 1. novembra.** Konkursa nolikums pieejams Rīgas Saksofonu kvarteta mājas lapā, Jāzepa Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolas mājas lapā un <https://www.cityjazzriga.lv/>.

Pieteikuma anketa atrodama arī pēc QR koda:



Dalībnieki, kuri konkursam pieteiksies pēc noteiktā laika, netiks iekļauti konkursa sastāvā.

Elektroniskajā pieteikuma veidlapā norādāma šāda informācija:

1. dalībnieka vārds un uzvārds;
2. dalībnieka dzimšanas gads un datums;
3. mūzikas vidusskola un kurss, kurā dalībnieks mācās;
4. pedagoga vārds un uzvārds;
5. pedagoga kontaktinformācija (e pasts, telefons);
6. dalībnieka konkursa grupa, atbilstoši nolikumā noteiktajam sadalījumam grupās;
7. kāda veida saksofonu spēlē (soprāns, alts u.t.t.);
8. konkursa programma oriģinālvalodā un latviskotā versijā (komponista vārds, uzvārds un skaņdarba precīzs nosaukums), norādot precīzu hronometrāžu katram skaņdarbam;
9. izvēlēto konkursa skaņdarbu notis ritma grupai C skaņojumā, pdf formātā;
10. konkursa dalībnieka radošais CV (ne vairāk kā 300 zīmju);
11. digitāla fotogrāfija (vismaz 1 MB) uz neitrāla fona ar skaidri redzamu dalībnieka seju.

4. Konkursa dalības maksa

Konkursa dalības maksa – 25 EUR. Līdz 2025. gada 15. janvārim tā jāiemaksā:

Biedrība “Ritmiskās mūzikas biedrība City Jazz Rīga”

Reģ. Nr.: 40008154765

Banka: AS SEB banka

Kods: UNLALV2X

Konts: LV04UNLA0050015330659

Juridiskā adrese: Brīvības gatve 398-54, Rīga LV-1024

Maksājuma uzdevumā norādot dalībnieka vārdu, uzvārdu un konkursa grupu, kurā tas piedalās. Nepieciešamības gadījumā biedrība var izrakstīt rēķinu. Neierašanās gadījumā dalības maksa netiek atmaksāta. Konkursa dalībnieku un viņu pedagogu naktsmītnes un uzturēšanās izdevumus sedz izglītības iestāde vai dalībnieki personīgi. Konkursa dalībniekiem, viņu pedagogiem un koncertmeistariem konkursa dienās (18. – 22. februāris) būs iespēja apmeklēt festivāla koncertus bez maksas.

5. Personas datu apstrāde

Konkursa organizatori apliecina, ka personas datu apstrāde notiks tikai konkursa norises nodrošināšanai. Personas dati pēc konkursa norises netiks uzglabāti. Konkursa organizatori informē, ka konkursa un noslēguma koncerta laikā var tikt veikta foto, video vai audio fiksācija.

e-pasts ance.jirgena@latvijaskoncerti.lv) vai akadēmiskās saksofonspēles konkursa projekta vadītājas Baibas Tilhenas (mob. 26137090; e-pasts baibatilhena@gmail.com).